

ISTRUZIONE OPERATIVE

Facendo seguito al Decreto di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione iniziale dei docenti del con cui Ministro dell'Università e della Ricerca ha accreditato i percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado indicati nell'istanza di accreditamento del Conservatorio Statale di Musica "P.I.Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ) e visto l'accordo organizzativo tra il Conservatorio Statale di Musica "P.I.Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ), l'Associazione Mnemosine e Mnemosine s.r.l.

Si rendono note le seguenti istruzioni operative.

ART. 1 ATTIVAZIONE CORSI (I EDIZIONE)

1.1 Per l'anno accademico 2026/2027 è attivata la I Edizione dei percorsi di formazione iniziale di 30 CFU/CFA di cui all' art. 13 del D.P.C.M. 4 agosto 2023 per le seguenti classi di concorso:

- o AB56 – Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Chitarra);
- o AN55 – Violoncello;
- o A030 – Musica nell'istruzione secondaria di I grado e di II grado;
- o A053 - Storia della musica;
- o A059 – Tecniche di accompagnamento alla danza e teoria e pratica musicale per la danza a - € 1.780;
- o AC55 - Clarinetto;
- o AC56 - Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado: Clarinetto;
- o AG56 - Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado: Flauto;
- o AJ55 - Pianoforte;
- o AJ56 - Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado: Pianoforte;
- o AK56 - Strumento musicale nella scuola secondaria di I Grado: Saxofono;
- o AL55 - Tromba;
- o AL56 - Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado: Tromba;
- o AM55 - Violino;
- o AM56 - Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado - Violino;
- o AO55 - Canto.

ART. 2 REQUISITI DI AMMISSIONE

2.1 Possono iscriversi coloro che sono già in possesso di abilitazione su una classe di concorso o su un altro grado di istruzione nonché coloro che sono in possesso della specializzazione sul sostegno e che intendano conseguire, fermo restando il possesso del titolo di studio necessario con riferimento alla classe di concorso e di aver conseguito tutti i CFU per l'accesso alla classe di concorso, l'abilitazione in altre classi di concorso o in altri gradi di istruzione attraverso l'acquisizione di trenta CFU o CFA del percorso di formazione iniziale nell'ambito delle metodologie e tecnologie didattiche applicate alla disciplina di riferimento

2.2 Sono ammessi coloro in possesso di titolo accademico conseguito all'estero e riconosciuto abilitante all'insegnamento con apposito decreto del MIUR.

2.3 I requisiti di accesso devono essere posseduti al momento di presentazione della domanda e devono essere autocertificati, ai sensi del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000 edella legge n. 183 del 12 novembre 2011, contestualmente alla presentazione telematica della domanda di iscrizione.

2.4 I candidati che produrranno dichiarazioni mendaci e false sono punibili ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e saranno automaticamente dichiarati decaduti dal diritto all'ammissione al Corso.

2.5 Il Conservatorio si riserva il diritto di procedere alla verifica dei titoli di accesso e può in ogni caso adottare in qualsiasi momento, anche successivamente all'ammissione, provvedimenti di esclusione o decadenza nei confronti di coloro che risultino sprovvisti dei requisiti richiesti. Gli eventuali provvedimenti di esclusione, qualora intervenuti successivamente ad una ammissione, verranno notificati con raccomandata con avviso di ricevimento o tramite posta elettronica ad uno degli indirizzi forniti dai candidati in sede di formulazione della domanda di iscrizione. In caso di esclusione le somme versate al Conservatorio non saranno in nessun modo restituite.

ART. 3

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E TERMINI DI SCADENZA

3.1 Non saranno prese in considerazione domande redatte utilizzando modalità diverse da quelle descritte nel presente articolo.

ART. 4

IMMATRICOLAZIONE

4.1 L'iscrizione al percorso si perfeziona con il pagamento della prima rata della tassa di iscrizione.

4.2 L'importo della quota di iscrizione al percorso da 30 CFU/CFA di cui all' art. 13 del D.P.C.M. 4 agosto 2023, è fissato in Euro 1.780,00 (Millesettecentottanta/00) più bollo di € 16, da versare in tre rate:

- prima rata di Euro 500,00 (cinquecento/00) e bollo di Euro 16,00 (sedici/00), da corrispondere al momento dell'iscrizione;
- seconda rata di Euro 640,00 (Seicentoquaranta/00), da versare entro 15 giorni dall'inizio delle lezioni;
- terza rata di Euro 640,00 (Seicentoquaranta/00), da versare entro 30 giorni dall'inizio delle lezioni.

La somma versata non verrà restituita in caso di un'eventuale rinuncia del richiedente secondo le vigenti normative; inoltre, in nessun caso è previsto "congelare" l'iscrizione posticipando la frequenza all'anno successivo. Coloro che effettueranno il pagamento della tassa di iscrizione con modalità diverse da quelle sopra descritte se non concordate con la direzione, o al di fuori dei termini sopra indicati non saranno ammessi a partecipare alle prove. Non saranno prese in considerazione domande redatte utilizzando modulistica o bollettini diversi da quelli ufficiali o inoltrati per altra via.

4.3 I suddetti percorsi sono corsi universitari a frequenza obbligatoria e la loro frequenza è incompatibile con l'iscrizione a corsi universitari che richiedano anch'essi la frequenza obbligatoria.

4.4 I candidati hanno l'obbligo di prendere visione delle presenti istruzioni operative.

Pertanto, gli stessi sono i soli responsabili della corretta indicazione dei dati occorrenti per le procedure di ammissione al percorso, per la scelta del percorso e sono tenuti a controllare l'esattezza di quanto dichiarato.

ART. 5

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE E DELLA PROVA FINALE

I percorsi di cui sopra, ai sensi dell'art. 2-ter, comma 4, secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59, saranno svolti in modalità telematiche sincrone. Per accedere alla prova finale di abilitazione è obbligatoria una percentuale minima di presenza alle attività formative pari al 70% per ogni attività formativa. Per l'accesso alla prova finale di abilitazione sarà altresì necessario il versamento di ulteriori Euro 150,00 con modalità che verranno successivamente comunicate.

Come stabilito dalle norme vigenti, la prova finale si svolgerà in due fasi:

1. Prova scritta: consiste in un intervento di progettazione didattica innovativa, anche mediante tecnologie digitali multimediali, afferenti alla disciplina o alle discipline della classe di concorso per la quale è conseguita l'abilitazione;

2. Lezione simulata - durata MAX di 45 min.: consiste nella progettazione, anche mediante tecnologie digitali multimediali, di un'attività didattica innovativa, comprensiva dell'illustrazione delle scelte contenutistiche, didattiche e metodologiche compiute in riferimento al percorso di formazione iniziale relativo alla specifica classe di concorso.

ART. 6

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

6.1 Ai sensi della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni e integrazioni, responsabile del procedimento è il Dott. Eugenio Saullo.

6.2 Le disposizioni delle presenti istruzioni operative, atte a garantire la trasparenza di tutte le fasi del procedimento sono in attuazione della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni.

ISCRIZIONE ONLINE DAL LINK

CORSO ABILITANTE 30 CFU - Ex Art. 13

A053 - STORIA DELLA MUSICA

RISERVATO A:

- a. Docenti Specializzati sul sostegno;
- b. Docenti abilitati in una qualsiasi classe di concorso: dalla scuola Materna alla scuola secondaria.

**ISCRIZIONI APERTE
EDIZIONE A.A. 26/27**

Tipologia: ONLINE

Ente: CONSERVATORIO P.I.TCHAIKOVSKY

Prezzo: 1780€

PROMO inserendo **mo12** nel campo
"Codice Riservato" al momento dell'iscrizione

ISCRIVITI



 ISTRUZIONI

[CLICCA QUI PER ACCEDERE AI CORSI ABILITANTI ATTIVI DA 30 CFU](#)

PROMO
consulente WhatsApp omaggio inserendo **mo12**
nel campo "Codice Riservato"
al momento dell'iscrizione